

Newsletter



ART & EDUCATION
CENTRE DE RESSOURCES
PRODUCTION & DIFFUSION
ART & WASH
PATRIMOINE

JANVIER - AVRIL 2023

RENTRÉE DIPLOMATIQUE DU MALI



Le Centre Culturel Kòrè a débuté la nouvelle année par abriter la première édition de la Rentrée diplomatique du Mali, organisée par le Ministère des Affaires Etrangères et de la Coopération internationale, en collaboration avec le Ministère de l'Artisanat, de la Culture, de l'Industrie hôtelière et du Tourisme, le 21 janvier au Centre Culturel Kòrè. L'évènement était placé sous le Haut Parrainage de Son Excellence, Le Colonel Assimi GOITA, Président de la Transition, Chef de l'Etat avec comme thème : « Faire de la culture un outil d'influence au service de l'action diplomatique ».

LE COLLOQUE DE SÉGOU'ART-FESTIVAL SUR LE NIGER AU CCK

Comme d'habitude, le Centre Culturel Kòrè accueille certaines activités de SégoU'Art-Festival sur le Niger. Cette année, du 1^{er} au 3 février 2023, le CCK a joué un grand rôle en accueillant l'ensemble des invités du colloque autour des conversations scientifiques et créatives et les tables rondes dans le cadre de SégoU'Art-Festival sur le Niger 2023.



L'ATELIER CURATORIAL PANAFRICAIN AVEC SIMON NJAMI



Les Ateliers Curatoriaux Panafricains qui consistent à donner aux jeunes Africains les outils pour devenir des commissaires ont été initiés cette année en marge de Ségou'Art-Festival sur le Niger, sous la direction de Simon Njami, Critique d'art venant du Cameroun, accompagné de l'intervention de critiques d'art et d'artistes reconnus, avec une dizaine d'auditeurs (trice) provenant de toutes les régions de l'Afrique.

LE CAMPUS MAAYA ENTREPRENEURS

C'est pour faciliter l'échange et le partage des best pratiques entre le réseau des IKAM et les Points focaux des Maaya Entrepreneurs que l'Institut Kôre des Arts et Métier (IKAM – Ségou), la Fondation Festival sur le Niger et le Centre Culturel Kôre, ont organisé la première édition du Campus Maaya Entrepreneuriat (CAME), en marge de la 19^{ème} édition de Ségou' Art – Festival sur le Niger, les 31 janvier et 3 février 2023 à Ségou.



**PROGRAMME MAAYA
ET CITOYENNETÉ
(ARTS ET MAAYA POUR
LE CHANGEMENT
SOCIAL - AMCS)**



Le programme Maaya et citoyenneté consiste à utiliser le conte, le théâtre et les arts visuels (peinture), pour aborder les défis et enjeux liés à la citoyenneté dans le cadre d'un processus participatif avec l'ensemble des acteurs impliquant les enfants scolarisés, non scolarisés et déscolarisés en vue d'un changement de comportement avec un caractère éducatif, divertissant, créatif et esthétique. Le programme Maaya et Citoyenneté est bâti autour du concept « Arts & Maaya pour Eduquer – AME » (le Maaya est un concept intégral d'humanité basé sur la relation entre l'individu et la communauté). Dans le cadre de ce programme, le CCK a tenu les activités ci-après pendant cette période :



RENTREE CULTURELLE

SAISON ARTISTIQUE ET CULTURELLE 2023-2024



KÔRÈ BARO - DÉBAT CITOYEN

L'espace Kôrè Baro a enregistré deux (2) séances d'échanges fructueux et instructifs avec : Dr Bréhima Ely Dicko sur le thème « Echanges sur le projet de nouvelle Constitution du Mali », le 1^{er} Avril 2023, et Dr Ousmane Sy sur le thème « Au fil de mes convictions sur le Mali d'aujourd'hui et de demain », le 29 avril 2023, dans le cadre de la Rentrée Culturelle 2023-2024.



**BESEYA BLON
ARTS ET MAAYA POUR
LE CHANGEMENT
SOCIAL - AMCS**



Le projet BESEYA BLON dans les cercles de Bla et Kati, est mis en œuvre dans le cadre d'un partenariat entre One Drop, CNHF et WaterAid et son volet ASCC est coordonné par le Centre Culturel Kôrè. Pour la période de janvier à d'avril, le CCK a réalisé dans le cadre de ce projet quelques quatre activités majeures dans le domaine de la redevabilité en EHA et sur les questions de mobilisation et de sensibilisation sur les problématiques d'eau, d'hygiène et d'assainissement.



SCOFI

ARTS ET MAAYA POUR LE CHANGEMENT SOCIAL - AMCS



Le projet SCOFI est un projet du Ministère des Affaires mondiales du Canada (AMC) et la Fondation One Drop (OD) et mis en œuvre par Cowater en collaboration avec WaterAid Mali qui s'occupe du volet Eau Hygiène et Assainissement et le Centre Culturel Kôrè (CCK) qui intervient sur la mobilisation et la sensibilisation en s'attaquant aux obstacles sexospécifiques, à l'éducation des filles, grâce à la mise en œuvre d'activités d'art social pour le changement de comportement. Quelques réalisations majeures entre autres sur les questions de droit des filles à l'éducation, la structuration et la gestion des AGR, ainsi que l'animation des clubs sur le leadership féminin et le genre.



Programme de développement des compétences et de financement des ICC en Afrique de l'Ouest PROGRAMME AWA



Programme ACP-UE Culture : soutien aux secteurs de la culture et de la création en Afrique de l'Ouest – AWA

Le Programme ACP-UE Culture, une initiative conjointe de l'Union européenne (UE) et de l'Organisation des Etats d'Afrique, des Caraïbes et du Pacifique (OEACP), qui soutient la dynamisation de la compétitivité des industries culturelles et créatives (ICC) dans les 16 pays d'Afrique de l'Ouest. Ce programme a enclenché, pour cette période, le financement de 34 projets repartis entre 12 pays d'Afrique de l'Ouest dont 11 projets portés par des femmes soit environ 32%.

CENTRE DE RESSOURCES

Le Centre de ressources du CCK, fidèle à sa mission de recherche et de documentation continue d'accueillir dans sa Médiathèque ses milliers d'abonnés, constitués des professionnels de la culture mais aussi d'Universitaires qui se côtoient autour de la recherche sur les nombreuses ressources dont dispose la Médiathèque Kôrè Cheikh Anta Diop. Le Centre de ressources du CCK c'est aussi la production et la publication d'études, de revues et de guides professionnels ou thématiques, a édité un troisième livret en plus des deux livrets de conte illustrés à partir des bandes dessinées pour le bonheur et au bénéfice des enfants et jeunes.



JUMELAGE RICHMOND-SEGOU CONCOURS YAAS



CONCOURS YAAS-SÉGOU VILLE CRÉATIVE

Dans le cadre de la collaboration entre le CCK et le Virginia Friends of Richmond (Virginie, USA), et à travers le programme Ségou Ville Créative, la phase de présélection du concours YAAS, Vitrine des Jeunes Artistes et Auteurs, initié par l'association Sister Cities International, a eu lieu le 4 avril 2023 au CCK dans les catégories photographie, peinture et poésie. Les deux écoles ayant participé à cette phase sont les lycées Cheick Modibo Diarra et Michelle Alliaire de Ségou, avec près d'une trentaine de participant-es. Vive l'amitié entre Ségou et Richmond, notre ville jumelle ! Bonne chance aux candidats !



PRODUCTION & DIFFUSION



Le Centre Culturel Kôrè (CCK) est équipé de lieu de production aux normes internationales (Studio Kôrè) et de trois espaces de diffusion équipés aux normes internationales dont un théâtre de 300 places (Théâtre Youssouf Tata Cissé). C'est dans ce sens qu'il permet de faciliter la création et la diffusion des activités artistiques des jeunes afin de mieux promouvoir leur art. Cette composante qui concerne la musique, les arts visuels, le théâtre, la danse, le cinéma, l'humour, et le slam, se déroule suivant une programmation annuelle.

ATELIER DE RESTITUTION DE LA COMPAGNIE NAMA

Dans le cadre de son programme d'aide à la production et à la diffusion, le Centre Culturel Kôrè a accueilli le 13 mars 2023 à 16h30, la représentation de la performance de restitution de l'atelier des 30 jeunes marionnettistes des régions nord du Mali, à la suite de leur formation en Art de la Marionnette avec la compagnie Nama.



LES NOUVELLES ÉMISSIONS DE KÔRÈ WEB TV



NOUVEAU PROGRAMME DE KÔRÈ WEB TV 2023- 2024
DIFFUSION À PARTIR DE FIN MARS

Le CCK dans sa vision d'élargir son champ de diffusion, en partenariat avec IKAM via Kôre Design, a lancé le nouveau programme de diffusion de Kôre Web TV avec ces cinq (5) nouvelles émissions à partir de mars 2023 : Kôre Info, Kôre Talk, Kôre Urban Music, Patrimoine et Créativité, et Maaya et Citoyenneté.



NOUVEAU PROGRAMME DE KÔRÈ WEB TV 2023- 2024
DIFFUSION À PARTIR DE FIN MARS

Kôre Kibaru (Kôre info) : Chaque premier dimanche du mois à partir de 15H

Kôre Talk (Kôre Baro) : Chaque deuxième dimanche du mois à partir de 15H

Patrimoine : Chaque troisième dimanche du mois à partir de 15H

Maaya et citoyenneté : Chaque dernier dimanche du mois à partir de 15H

Kôre Urban Music : Chaque dernier samedi du mois à partir de 15H



SOIRÉES THÉÂTRALES ET DE CONTE DE SÉGOU'ART-FESTIVAL SUR LE NIGER 2023



Le Centre Culturel Kôrè comme d'habitude, accueille les soirées théâtrales et de conte de Ségo'uArt-Festival sur le Niger. Pour cette édition de 2023, environ 5 pays d'Afrique et d'Europe se sont produits à travers des artistes de renoms avec des spectacles inédits. On peut citer entre autres :

- **Habib Dembélé dans "le fabuleux destin d'Amadou Hampâté Ba" (France) ;**
- **Nyeleni avec Kadi Diarra (France) ;**
- **Allons pour le oui (Togo) ;**
- **Djon bé sini don ? avec Alimata Togola (Mali) ;**
- **le Fou, le Soulard et le sage dans Maliba Yelen Koura**
- **Madou Wolo (Mali), dans un conte musical.**



**EXPOSITION
MAAYA BULON
A DOCUMENTA 15
PRESENTE AU CCK**



En prélude à la 19^{ème} édition de Ségou'Art-Festival sur le Niger, le Musée Kòrè, fidèle à sa tradition, innove cette année avec une exposition muséale sur le thème : "l'art africain, entre symbole, esthétique et fonction du rite des Masques et Marionnettes" à la Fondation Festival sur le Niger. Aussi, le musée Kòrè accueille l'exposition sur "le Bulon" le Vestibule Maaya, un espace d'art et du vivre ensemble, qui symbolise le cœur, le passé, le présent et l'avenir de la famille, du quartier ou du village en relation avec autrui : les ancêtres, le Créateur. Les expositions restent ouvertes à la visite jusqu'au 31 juillet 2023.



Merci à
nos partenaires

